

PROGRAMME

PAS MAINTENANT



LA LICCORNE

Photographie : HUGO B. LEFORT
Affiche : JÉRÉMIE ST-CYR

PAS MAINTENANT

RÉSUMÉ

Le lendemain des funérailles de son père, Matthew se prépare à auditionner pour une prestigieuse école de théâtre.

Alors que son oncle Ray interrompt sa préparation pour lui prodiguer quelques conseils non sollicités, les secrets de famille refont surface et Matthew remet en question son envie de quitter la région.

*Créée dans le cadre de A Play, A Pie and A Pint à Glasgow, en mai 2022, **Not now** est écrite avec beaucoup de mordant et de profondeur. Acclamée par la critique, cette comédie s'attarde au passé, à l'héritage et à l'identité. David Ireland a également écrit Ulster American, présentée cette saison à La Licorne.*

MOT DU METTEUR EN SCÈNE

Le théâtre est un lieu de rencontre exceptionnel. Dans les derniers mois, j'ai eu la chance de partager des moments inoubliables avec une petite équipe de créateurs autour de *Pas maintenant*.

Des artistes passionnés, des humains fantastiques qui partagent mon désir de raconter une bonne histoire, de faire voyager, de susciter le rire et d'explorer des zones sensibles. Partager notre humanité autour d'un texte aussi riche est un véritable plaisir.

Merci Jean-Sébastien, Antoine, Suzie, François, Leïlah, Étienne et Sacha! C'est maintenant l'étape cruciale de la rencontre avec le public. Nous sommes convaincus que l'univers de David Ireland fera sa magie avec ses personnages profonds et nuancés.

Des personnages que l'on a envie, à un moment ou à un autre, de prendre dans nos bras, parce qu'on se reconnaît en eux. Je vous souhaite donc un doux moment empli d'humanité.

Savourez votre wrap et votre boisson, puis profitez pleinement de la rencontre unique que propose le théâtre !



MARC-ANDRÉ THIBAULT

Bon 5 à 7!!!

ÉQUIPE



crédit : David Ireland

DAVID IRELAND
Auteur



crédit : Éva-Maude TC

MARC-ANDRÉ THIBAULT
Metteur en scène et traducteur



crédit : Maxime Côté

ANTOINE NICOLAS
Interprète



crédit : Justin Laramée

JEAN-SÉBASTIEN LAVOIE
Interprète

Collaboration aux conceptions :

LEÏLAH DUFOUR-FORGET

Environnement sonore : **ÉTIENNE THIBEAULT**

Direction de production : **SUZIE BILODEAU**

Coordination des 5 à 7 : **FRANÇOIS MORIN**

Direction artistique : **MARC-ANDRÉ THIBAULT**

Photographie : **HUGO B. LEFORT**

Affiche : **JÉRÉMIE ST-CYR**

Présentée du 23 avril au 16 mai 2024
en codiffusion avec La Manufacture

BIO DAVID IRELAND



Né à Belfast, en Irlande du Nord, et formé en interprétation à la Royal Scottish Academy of Music and Drama, le dramaturge David Ireland est l'auteur d'une vingtaine de pièces, dont plusieurs comédies noires telles que *Sadie*, *The End of Hope* et *Can't Forget About You*. En 2013, *Most Favoured (La Bienheureuse)* est créée au Traverse Theatre d'Édimbourg, pièce que le public du Théâtre La Licorne découvrirait en lecture publique l'année suivante, dans une traduction de François Archambault.

En 2017, il récolte les éloges pour sa pièce *Cyprus Avenue* qui sera jouée entre autres à Londres et à New York. Il reçoit pour cette œuvre le prix James Tait Black, le plus ancien et l'un des plus importants prix littéraires britanniques.

En 2018, *Ulster American* est créée au Traverse Theatre, dans le cadre du Festival Fringe, avant de faire une tournée en Irlande, en Écosse, en Australie et en Nouvelle-Zélande. Récompensé à plusieurs reprises pour cette œuvre, David Ireland se voit décerner entre autres un Critics' Awards for Theatre in Scotland (CATS) pour la meilleure nouvelle pièce.

C'est avec cette production de La Manufacture que *Ulster American* était jouée pour la première fois en français, en 2021. Également auteur pour la radio et la télé, sa série *The Lovers* était dévoilée en septembre dernier sur la chaîne Sky Atlantic.

THÉÂTRE **BISTOURI**

Le Théâtre Bistouri raconte des histoires qui font entrer en relation des humains. Une rencontre d'idées, des chocs de positions, des rires et des émotions. Un théâtre qui creuse l'homme, qui l'autopsie et qui s'efforce de le comprendre, dans ses bons et moins bons angles.

Un théâtre acéré, qui laisse des marques sans qu'on s'y attende. Un théâtre de comédies noires et de rire jaune. Un mélange entre divertissement et réflexion.

Pour en savoir plus, visitez le www.theatrebistouri.com

PAS MAINTENANT

REMERCIEMENTS

Le **THÉÂTRE BISTOURI** ne peut passer sous silence l'immense apport de son conseil d'administration : Francis Paquette-Doré, Anouck Plante, Andréa Fortin, Nicolanne Sabourin, Jean-François Manouvrier, Mathieu Desgagné et David Dion.

Merci aux collaborateurs, partenaires et donateurs qui rendent possible la présentation du spectacle et les activités de la compagnie.

Merci à Philippe Lambert et toute l'équipe de La Licorne. Vous êtes des partenaires en or, on se sent privilégiés!!!

Un merci tout spécial à Demers Beaulne, partenaire officiel de la saison 2023-2024 du Théâtre Bistouri.

Et merci aux bénévoles qui, soir après soir, nous épaulent dans cette belle mission d'offrir des spectacles abordables en formule 5 à 7.

Théâtre Bistouri remercie pour son soutien



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



demersbeaulne
alliés en affaires



Partenaire de saison du Théâtre Bistouri

LA LICORNE

**VOIE DE
CONTOURNEMENT**



ACTUELLEMENT EN TOURNÉE



FONDANT